

Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

54 Fi

Fonds Saulnier



Répertoire numérique détaillé

Dressé par

Laurent CASTEL

Assistant de conservation du patrimoine

Sous la direction de

Pascale MORNE

Attachée de conservation du patrimoine

Décembre 2015

Illustration de couverture :
Phare et jetée de la Houle à Cancale [s.d.]
Cote ADIV : 54 Fi 2.

Introduction

Référence

FR AD 035 / 54Fi

Intitulé

54 Fi – Fonds Saulnier

Dates

[2^{ème} moitié XIX^e siècle] - 2009

Niveau de description et importance matérielle

Ce fonds comprend 25 tirages photographiques de différents formats (6,3 x 10,6 cm à 9,1 x 14,2 cm) datés entre 1860 et 1973, 210 cartes postales anciennes et semi-modernes essentiellement (dont 32 constituées en trois carnets), 30 diapositives, 2 albums de reproductions photographiques et 3 documents illustrés (images populaires, enveloppes illustrées et dépliants touristiques).

Importance matérielle : 0,11 m.l.

Modalité et date d'entrée

Achat, 2013.

Historique du fonds

Le fonds a été acheté par la Direction des Archives départementales d'Ille-et-Vilaine en juillet 2013 à Monsieur Jean-Pierre Saulnier.

Présentation du contenu

Le fonds est composé principalement de documents figurés à vocation touristique : une collection de cartes postales relatives essentiellement au département d'Ille-et-Vilaine, des albums souvenirs de cartes postales et de reproductions photographiques, un dépliant touristique du service de navette maritime entre Saint-Malo et Dinard.

On notera également une série d'épreuves photographiques datant du XIX^e siècle : d'une part, des portraits individuels ou de groupes d'enfants, d'hommes et de femmes réalisés en studio et d'autre part, des photographies de reproductions de dessins représentant des édifices religieux ou des paysages urbains.

Comme dans d'autres fonds d'archives privées conservés aux Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, certaines cartes postales complètent l'importante collection de cette

typologie documentaire déjà présente en sous-série 6 Fi. Elles témoignent des conditions de vie, des évolutions économiques et culturelles, entre ruptures et permanences.

Modalités d'accès et de reproduction

Les modalités sont fixées par la réglementation en vigueur et par l'arrêté du Président du Conseil départemental portant règlement de la salle de lecture. Le fonds sera prochainement numérisé.

La communication et l'utilisation (reproduction - représentation) des photographies et des cartes postales sont soumises aux dispositions de la loi relative au code de la propriété intellectuelle n°92-597 du 1^{er} juillet 1992 (Journal Officiel du 3 juillet 1992).

Pour les modalités de reproduction et d'exploitation, l'utilisateur se rapprochera de la Direction des Archives et du Patrimoine d'Ille-et-Vilaine (<http://archives.ille-et-vilaine.fr/fr>).

Pour toute exploitation, il fera figurer à proximité de chaque document reproduit, la mention « Archives départementales d'Ille-et-Vilaine » suivie de la cote du document (exemple : 54 Fi 3).

Limites chronologiques

Pour de nombreux documents, il n'est pas possible de donner une date précise. C'est pourquoi une date probable ou approximative est indiquée en employant des formules dont deux exemples sont détaillés ci-dessous :

[200.]: décennie probable.

[avant 1945] : le document n'a pu être produit qu'avant le 1^{er} janvier 1945.

Sommaire

- 54 Fi 1-16 Cartes postales anciennes et modernes en noir et blanc et colorisées : vues monumentales, portraits, scènes de genre.
- 54 Fi 17-30 Photographies
- 54 Fi 32-34 Documentation